


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

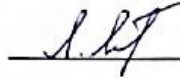
**СОГЛАСОВАНО**

На МО классных  
руководителей

 Чудинова С.Г.  
Протокол №1 от 26.08.2022г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора

 Л.Ф. Лакомая  
от «26» 08 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор БОУ г. Омска

«Гимназия №76»

Подписано цифровой подписью:

О.Л. Перфилова

Дата: 2022.08.29 19:53:06 +0600

О.Л. Перфилова

Приказ №.238-1 от 29.08.2022

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ  
«Мир музея»**

**Направление:** общекультурное, духовно — нравственное;

**Виды деятельности:** познавательная деятельность,  
игровая деятельность; проблемно-ценностное общение;

**Возраст школьников:** 1 класс

**Разработчик:**

Грешилова Елена Владимировна  
учитель начальных классов

**Омск 2022**

**Содержание программы  
внеурочной деятельности**

Пояснительная записка

1. Содержание курса внеурочной деятельности ..... 2 - 5
2. Планируемые результаты..... 5 -6
3. Тематическое планирование..... 7 - 9

## **Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся начальных классов и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

Программа «Мир музея» реализуется с 1 по 4 класс, рассчитана на 33 часа (1 час в неделю).

Программа ориентирована на приобщение младших школьников к музею и его коллекциям, способствующим более глубокому постижению окружающего мира.

Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности, в рамках которых предусмотрены такие формы занятий, как беседы практические и творческие работы.

Программа курса внеурочной деятельности «Мир музея» разработана с учетом рекомендаций Рабочей программы воспитания БОУ г. Омска «Гимназия №76

### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ**

- Формирование у учащихся основ визуальной грамотности и художественного восприятия
- Формирование активного отношения к ценностям культуры посредством знакомства с музейной средой
- Формирование представлений о видовой и жанровой специфике изобразительного искусства, о народном искусстве и архитектуре
- Формирование навыков постижения художественного образа, и интерпретации произведения искусства

**1. Курс «Учись смотреть и видеть»** для учащихся первого класса ориентирован на формирование навыков визуальной грамотности. Занятия проводятся в школе и музее по специально разработанной методике, использующей систему опорных вопросов и диалоговую форму

#### **Цель курса:**

Развитие навыков визуальной грамотности.

**2. Курс «Введение в музей»** для учащихся второго класса вводит в пространство музея и, раскрывая его профильную специфику и содержание деятельности, знакомит детей с миром музейных ценностей. Продолжая развивать визуальную грамотность, он формирует навыки музейной культуры и восприятия подлинных произведений искусства.

#### **Цель курса:**

Формирование активного, эмоционально-личностного отношения ребенка к ценностям культуры через знакомство с музеями различных типов. Это знакомство осуществляется через *подлинник*, который может быть историческим документом, этнографическим предметом, картиной или скульптурой – всем тем, что определяется понятием *музейный экспонат*.

**3. Курс «Введение в изобразительное, народное искусство и архитектуру»** для учащихся третьего класса на основе сформированных ранее названных навыков формирует у детей способность к пониманию видовой и жанровой специфики изобразительного искусства, подготавливая переход к следующему курсу.

**Цель курса:**

Формирование представлений о видовой и жанровой специфике изобразительного и народного искусства, а также архитектуры. Развитие художественного восприятия и начальных навыков интерпретации произведения искусства.

**4. Курс «В мире художественных образов»** для учащихся четвертого класса формирует у детей понимание художественного процесса и специфики художественного образа. Он вводит их в многогранное пространство содержания произведения искусства, что способствует углубленному постижению его выразительных средств и развивает образно-ассоциативное мышление.

**Цель курса:**

Формирование навыков постижения художественного образа в произведениях изобразительного искусства и архитектуры. Развитие художественного восприятия и навыков интерпретации произведения искусства.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Разделы	Содержание раздела	Кол-во часов
1	<p align="center"><b>Курс «Учись смотреть и видеть»</b></p> <p>Тема 1. Введение. 1 час  Тема 2. Наблюдение действительности. 3 часа  Тема 3. Действительность и фантазия. 3 часа  Тема 4. Прекрасное в обычном. 3 часа  Тема 5. О чем говорят вещи. 3 часа  Тема 6. Наблюдение природы. 4 часа  Тема 7. Мир наших чувств. 4 часа  Тема 8. Я и ты. 4 часа  Тема 9. Чему мы научились. 3 часа.  Экскурсии 4 часа.</p>	32
2.	<p align="center"><b>Курс «Введение в музей»</b></p>	34

	<p>Тема 1. Что такое музей? 5 часов</p> <p>Тема 2. Что такое коллекция? 5 часов</p> <p>Тема 3. Рождение музея. 6 часов</p> <p>Тема 4. Знаменитые музеи мира. 7 часов</p> <p>Тема 5. Как «живут» экспонаты в музее. 4 часа</p> <p>Тема 6. Играем в музей. 3 часа.</p> <p>Экскурсии в музей – 3 часа</p>	
3	<p><b>Курс «Введение в изобразительное, народное искусство и архитектуру»</b></p> <p>Тема 1. Что такое изобразительное искусство. 2 часа</p> <p>Тема 2. Живопись. 5 часов</p> <p>Тема 3. Графика. 7 часов</p> <p>Тема 4. Скульптура. 7 часов</p> <p>Тема 5. Архитектура. 4 часа</p> <p>Тема 6. Народное искусство. 7 часов</p> <p>Тема 7. Чему мы научились. 2 часа.</p>	34
4	<p><b>Курс «В мире художественных образов»</b></p> <p>Тема 1. Повторение. Виды изобразительного искусства. 7 часов</p> <p>Тема 2. Что такое художественный образ. 3 часа</p> <p>Тема 3. Путь к художественному образу. 3 часа</p> <p>Тема 4. Модель и образ. 5 часов</p> <p>Тема 5. Предмет и форма. 5 часов</p> <p>Тема 6. Образы природы (Путешествие в мир пейзажа). 5 часов</p> <p>Тема 7. В музей без билета. 3 часа</p> <p>Тема 8. Чему мы научились. 3 часа.</p>	34

## Планируемые результаты

### Личностные результаты

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к учению и познанию;
- ценностно-смысловые установки, отражающие компетентности, личностные качества.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

### Познавательные универсальные учебные действия:

- строить речевое высказывание в устной форме;
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- развивать способности образного, ассоциативного мышления (наблюдательности, внимания, представления, воображения, фантазии).
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

### **Предметные результаты**

- Формировать представления о видах изобразительного искусства – живописи, графике, скульптуре, а также об архитектуре и народном искусстве, о способах создания произведений изобразительного искусства, материалах и инструментах художников, графиков, скульпторов;
- формировать представления о средствах художественной выразительности произведений изобразительного искусства.
- развивать художественно-образное мышление и воображение, способности к активному, творческому восприятию, к самостоятельному суждению о произведении искусства, коммуникативных навыков;
- формировать познавательный интерес в области изобразительного искусства.
- обогащение словарного запаса, применение терминов, используемых в искусстве, архитектуре и музейной деятельности.

## Тематическое планирование

№ п/п	Формы проведения занятия	Тема занятия	Кол – во ч.	ЭОР
<b>Курс «Учись смотреть и видеть» 1 класс</b>				
1	Работа с тетрадью	Введение	1	
2	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Наблюдение действительности. События, действия	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
3	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Наблюдение действительности. Сюжет. Детали и обобщения	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
4	Экскурсия	Наблюдение действительности. Экскурсия	1	
5	Работа с тетрадью Фотогалерея	Действительность и фантазия	1	
6	Работа с видеорядом	Действительность и фантазия Среда и объект	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
7	Творческая работа Работа с тетрадью	Действительность и фантазия Сюжет и впечатление	1	
8	Наблюдения Работа с видеорядом	Прекрасное в обычном Прекрасное вокруг нас	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
9	Работа с видеорядом	Прекрасное в обычном Неожиданное впечатление	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
10	Творческая работа Работа с тетрадью	Прекрасное в обычном	1	
11	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	О чем говорят вещи Красота обычных предметов	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам

12	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	О чем говорят вещи Значение предметов	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
13	Презентация	О чем говорят вещи История предмета	1	
14	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Наблюдение природы. Времена года	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
15	Экскурсия	Наблюдение природы. Экскурсия	1	
16	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Наблюдение природы. Состояния природы	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
17	Творческая работа	Наблюдение природы. Явления природы	1	
18	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Мир наших чувств Внутренний мир человека	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
19	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Мир наших чувств Проявление наших чувств	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
20	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Мир наших чувств Мир чувств глазами художника	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
21	Работа с тетрадью Творческая работа	Мир наших чувств Мир чувств глазами художника.	1	
22	Работа с видеорядом	Я и ты Взаимоотношения людей	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
23	Творческая работа	Я и ты Моя семья и мои друзья.	1	



24	Работа с тетрадью Творческая работа	Я и ты Мы и наши любимцы	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
25	Работа с тетрадью Творческая работа	Я и ты	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
26	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Чему мы научились. Человек и мир живой природы.	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
27	Работа с тетрадью Работа с видеорядом	Чему мы научились. Реальный мир и наше восприятие	1	мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам
28	Игра	Чему мы научились. Повторение пройденного	1	
29	Экскурсия	Экскурсия «Это интересно»	1	
30	Экскурсия	Экскурсия в школьный музей	1	
31 - 32	Экскурсия	Экскурсия в Омский музей изобразительных искусств	1	

В процессе педагогической реализации названного курса предполагается использование учебно-методического комплекса, который включает: учебное пособие, тетрадь для творческих работ и мультимедийный альбом, содержащий электронные иллюстрации к урокам.

